

MEMÒRIA HISTÒRICA TRADICIONS



Enric Vigo va nèixer a l'antic poble de Saverneda l'any 1865.



Fotografia d'arxiu del folklorista lleidatà al costat d'un grup de dansaires.

# Recuperen un folklorista del Pallars a través d'un manuscrit

Els primers esbarts dansaires de Barcelona es van basar en els seus ensenyaments

ACN | SORT | Enric Vigo (Saverneda, 1865 – Senterada, 1925) va ser un folklorista del Pallars Sobirà que de jove va formar part d'importants orquestres de ball de l'època. Temps després va emigrar a Barcelona per treballar de fuster i va introduir allà tot el seu coneixement als esbarts dansaires que començaven a formar-se als inicis del segle XX. Juntament amb el sacerdot Vicenç Bosch, d'Esterrí d'Àneu, van ensenyar tot el repertori que havien après al Pallars al

primer grup que es va crear a la capital catalana. Ara, uns 100 anys després de la mort del pedagog lleidatà, l'historiador d'Esterrí d'Àneu Ignasi Ros ha transcrit per primera vegada *Records de les danses antigues de la meva terra*, un manuscrit que va escriure Vigo entre 1912 i 1914 per deixar constància de totes les danses i balls cantats dels pobles del Pallars i que conté, a més, diversos esquemes sobre com s'han de seguir els passos. La transcripció sortirà a la llum a la

tardor i s'ha fet a partir del text original, conservat a l'Arxiu de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya de l'abadia de Montserrat. Així mateix, durant l'adaptació del manuscrit, Ros ha descobert que algunes de les danses que apareixen descrites en altres llibres posteriors són exactament les mateixes a les quals fa referència el folklorista pallarès al seu manuscrit sense reflectir-ne l'autoria. Val a destacar que a *Records de les danses antigues de la meva terra*, el lleidatà cita

unes 140 danses, de les quals 30 formaven part dels repertoris dels esbarts dansaires a començaments del segle XX. Algunes d'aquestes encara avui es continuen ballant. Per tot plegat, a començaments del segle passat la figura d'Enric Vigo es va convertir en popular i els diaris feien seguiment de les seues conferències i classes a la capital catalana. De fet, va arribar a guanyar un premi al Palau de la Música per la seua recopilació de danses originàries del Pallars.

LES CLAUS

L'autor

■ Enric Vigo va nèixer el 1865 a Saverneda, antic poble del municipi de Soriguera (Pallars Sobirà). De jove emigra a Barcelona, on treballa com a fuster. Allà escriu el manuscrit entre 1912 i 1914. Dos anys després torna al Pallars, a Senterada, per problemes de salut, on mor el 1925.

El manuscrit original

■ El manuscrit original es conserva a l'Arxiu de l'Obra del Cançoner Popular de Catalunya de l'abadia de Montserrat.

El seu llegat

■ Segons Ignasi Ros, el 1910 tots els balls dels esbarts dansaires de Barcelona eren de "repertori estrictament pallarès". Algunes de les 140 danses que Vigo cita al seu manuscrit encara avui es continuen ballant.

PATRIMONI FORMACIÓ

## L'ermita de Sant Jaume de la Granja acollirà un curs d'estiu de la UdL

| LA GRANJA D'ESCARP | La Diputació de Lleida i la secció d'arqueologia de l'IEI organitzen dins del marc de la Universitat d'Estiu de la UdL, i per tercer any consecutiu, el curs *El Baix Segre: un patrimoni singular*. La formació es desenvoluparà del 16 al 27 de setembre a la Granja d'Escarp, concretament a l'ermita de Sant Jaume, un edifici amb dos períodes constructius, datats dels segles XVII i XVIII, amb reformes al

segle XX i afectat especialment per la Guerra Civil, amb antecedents força antics i vinculat a una ruta compostel·lana poc coneguda a dia d'avui. El programa del curs és organitzat en dos parts. La primera, en sessió matinal, inclourà continguts pràctics a fi d'iniciar-se en la metodologia arqueològica amb l'acabament de l'excavació de l'interior de l'ermita. La segona, durant les tardes, serà més teòrica

i inclourà conferències per conèixer el patrimoni històric del Baix Segre i ajudar així a prendre consciència del seu estat i importància. Així mateix, comptarà amb visites guiades al voltant del patrimoni del Baix Segrià, el monestir d'Àvinganya, la Seu Vella i el Museu de Lleida. El curs és coordinat per M. Pilar Vázquez, del Servei d'Arqueologia de la Universitat de Lleida.

LLETRES ESCRIPTORS

## Trobada literària a Sort amb Barbal, Barrett i Tóibín

| SORT | La sala de plens de l'ajuntament de Sort acollirà aquest dissabte a les 19.30 hores una trobada literària en què participaran tres dels pesos pesants del panorama novel·lístic actual: l'escriptora de Tremp Maria Barbal, Premi Nacional de Literatura Catalana el 1993 per *Càmfora* i autora del *best seller Pedra de Tartera*; i els irlandesos Colin Barrett, guardonat amb el Guardian First Book Award el 2013 per *Glanbeigh*, i Colm Tóibín,

guanyador del Costa Prize el 2009 per *Brooklyn* i seleccionat fins a en tres ocasions pel Man Booker Prize. Els tres autors conversaran llargament sobre diferents aspectes del seu procés creatiu, així com de la seua pròpia personalitat artística. Val a recordar que *A l'amic escocès*, l'última obra de Maria Barbal, es va situar com una de les novel·les en català més venudes d'aquest Sant Jordi a Lleida.

## PROPOSTES

## TEATRE DE LA LLOTJA



T de Teatre i Dagoll Dagom · *La Tendresa* · Dv., 4 d'oct. 21.00 h. 26 € - 22 € (red.)

Versió catalana de l'aclamadíssima comèdia d'Alfredo Sanzol *La ternura*.



Atalaya · *Rey Lear* · Divendres, 25 d'octubre. 21.00 h. 26 € - 22 € (reduïda)

Segon muntatge shakesperiana de la cia. sevillana Atalaya, després de *Ricardo III*.

Informació: [www.teatredelallotja.cat](http://www.teatredelallotja.cat) Tel. 973 239 698.

Entrades: [www.teatredelallotja.cat](http://www.teatredelallotja.cat). A taquilla (dimarts, dimecres i dijous, d'11 a 13 h; de dilluns a divendres no festius, de 17 a 20 h; funcions en caps de setmana i festius, des d'1 hora abans) i Oficina de Turisme de Lleida (dilluns a divendres, 10 a 14 i 16 a 19 h).



'La Temporada Lleida'.

## AUDITORI ENRIC GRANADOS

Pl. Josep Prenafeta. 973700 639.  
[www.auditorienricgranados.cat](http://www.auditorienricgranados.cat)

## NOVA TEMPORADA TARDOR 2019

Ja es poden comprar les entrades de *La Temporada Lleida*.

Auditori Enric Granados, Teatre de l'Escorxador i Teatre de la Llotja.  
[www.latoradalleida.cat](http://www.latoradalleida.cat)

## TEATRE ESCORXADOR

Lleida. C. Lluís Companys, s/n. 973 279 356.  
[www.teatreescorxador.com](http://www.teatreescorxador.com)

## 28A MOSTRA D'ARTS ESCÈNIQUES JOSEP FONOLLOSA 'FONO'

Teatre, música, circ i dansa amb 28 companyies participants fins al desembre. Programació i entrades només a taquilla a partir del setembre.

## TÀRREGA

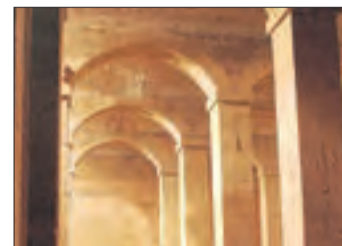
Miranda del Parc de Sant Eloi.

DIUMENGE 18 D'AGOST. 19.30 H

## TERRATS EN CULTURA

Concert de soul, blues, jazz i folk amb Paula Valls.

Entrada gratuïta amb prèvia reserva a [www.culturatarrega.cat](http://www.culturatarrega.cat).



Dipòsit del Pla de l'Aigua.

## MUSEU DE L'AIGUA

Lleida. Av. Miquel Batllori, 52.  
Tel. 973 211 992.  
[www.museudelaiguadelleida.cat](http://www.museudelaiguadelleida.cat)

DISSABTES I DIUMENGES, DE 12.00 A 14.00 H

Submergiu-vos en el Dipòsit del Pla de l'Aigua!

Plaça del Dipòsit. Entrada lliure.



Paula Valls, a Tàrrega.

## BALAGUER

Teatre Municipal. C. Àngel Guimerà, 24-28. Tel. 973 445 252.  
[www.balaguer.cat](http://www.balaguer.cat)

PROGRAMACIÓ PER DETERMINAR



Teatre Municipal de Balaguer.

## CERTAMEN CONCERT

## Música dels segles XVI i XVII, aquesta nit a la Torre de Capdella

MÚSICA ANTIGA  
UTOPIA

Les lamentacions de Cristóbal de Morales

Torre de Capdella. Avui a l'església de la Central de Capdella. 20.00 h. Preu: 15 €

[LA TORRE DE CAPDELLA] La formació musical Utopia, composta per Amelia Berridge (soprano), Bart Uvyn (contratenor), Adriaan De Koster (tenor), Lieven Termont (baríton) i Bart Vandewege

(baix), oferirà avui a les 20.00 hores a l'església de la Central de Capdella un concert de música vocal en el qual interpretaran obres de J. Desprez, C. de Morales, A. Tubal i G. Van Weerbeke, dels segles XVI i principis del XVII, en el marc del Festival de Música Antiga dels Pirineus. Demà actuaran a les 21.00 a l'església de Santa Anna de Llavorsí.

## MÚSICA ESPECTACLES



El cantautor, en un moment de la seua actuació dimarts.

## Eros Ramazzotti porta la seua gira mundial al Festival de Cap Roig

[CALELLA DE PALAFRUGELL] Amb 35 anys de carrera musical i 65 milions de discos venuts a l'esquena, Eros Ramazzotti va pujar dimarts a la nit a l'escenari del Festival de Cap Roig per repassar alguns dels temes més famosos que han marcat la seua trajectòria i oferir al públic

assistent un cant a la "vida" en honor al seu últim disc, *Vita Ce N'è*.

Ramazzotti va combinar el castellà i l'italià i va arrancar l'actuació amb la cançó *Hay vida* en un xou acompanyat de vuit músics i dos coristes en el qual es van esgotar les entrades.

## MÚSICA GUARDONS



La cantant Rosalía, durant la seua actuació al Bilbao BBK Live el 12 de juliol passat.

## Rosalía actuarà en els Video Music Awards 2019 de MTV

La cantant també va anunciar ahir un nou tema amb Ozuna

[MADRID] Rosalía, que concorrerà en la pròxima edició dels Video Music Awards de MTV amb tres nominacions, serà a més una de les artistes que actuïn en aquesta gran gala musical que fins al moment només havia confirmat l'aparició sobre l'escenari de Taylor Swift. La cadena va informar ahir que en aquesta llista hi haurà també Bad Bunny, Camila Cabello, J Balvin, Lil Nas X i Shawn Mendes. Serà al Prudential Center de Newark, a Nova Jersey, on el 26 d'agost tindrà lloc la cerimònia, que

estarà presentada per Sebastian Maniscalco i que podrà seguir-se en més de 180 països, entre els quals Espanya a partir de la 1 del matí. Rosalía competirà en la categoria de "millor artista nou", en la qual haurà de batre Billie Eilish, així com en les de "millor coreografia" i "millor vídeo llatí" per la seua col·laboració amb J Balvin a *Con altura*. D'altra banda, l'artista va anticipar a les seues xarxes socials fragments d'un nou tema l'estrena del qual s'espera de manera imminent, *Yo x ti, tu x mí*, que és

fruit del seu treball al costat del porto-riqueny Ozuna. Entre la resta de candidats als Video Music Awards, sobresurten Taylor Swift i Ariana Grande amb 10 nominacions cada una, incloent les categories estrella de "millor cançó" i "vídeo de l'any". La segona és candidata a erigir-se així mateix en "artista de l'any", categoria disputada amb Cardi B, Halsey, Jonas Brothers, Shawn Mendes i l'esmentada Billie Eilish, un huracà que amb només un any a la gran indústria ha aconseguit 9 nominacions.